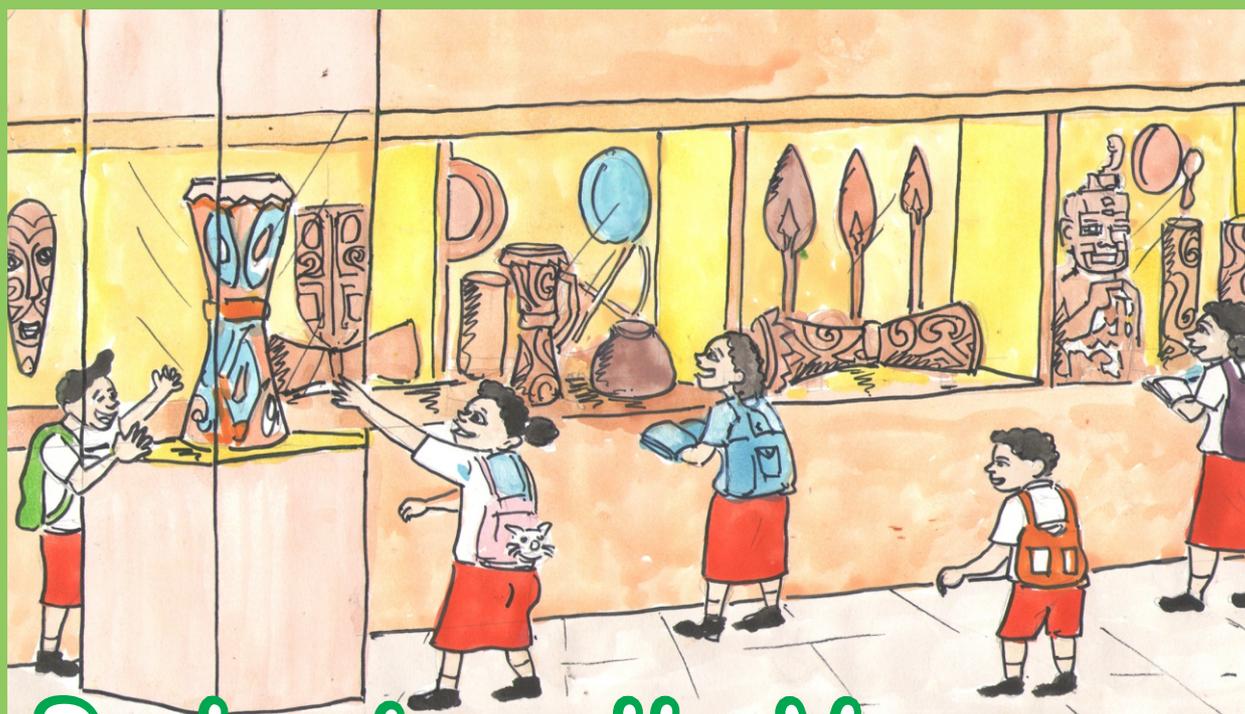




Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar  
Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan



# Berkunjung Ke Museum

Penulis: Lilis Suryani

Ilustrator: Saut Marpaung





# Berkunjung ke Museum

Penulis : Lilis Suryani  
Ilustrator : Saut Marpaung  
Penyunting Naskah : Farika Pandji  
Penyunting Ilustrasi: Grace Mailuhu  
Penyunting Bahasa : Wahyu Kuncoro

Cetakan 1 : 2018

Diterbitkan Oleh:

Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar  
Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Alamat:

Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar  
Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Gedung E Lantai 18

Jalan Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 10270

Telp: (021) 5725641, (021) 5725989

E-mail: [subditkurikulum.ditpsd@kemendikbud.go.id](mailto:subditkurikulum.ditpsd@kemendikbud.go.id).

Buku ini bebas diperbanyak dan diterjemahkan baik sebagian maupun keseluruhannya, namun tidak dapat diperjualbelikan maupun digunakan untuk tujuan komersil.





## KATA PENGANTAR

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan melalui Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar, Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah menyambut gembira atas terbitnya buku berjudul *Berkunjung ke Museum*. Keberadaan buku bacaan ini diharapkan dapat membantu anak didik agar memiliki kemampuan minat baca yang tinggi. Anak didik diharapkan bukan hanya memiliki kemampuan memahami informasi secara tertulis, tetapi juga kemampuan dalam memahami nilai-nilai budaya bangsa Indonesia. Terutama budaya dari wilayah ufuk timur Nusantara, yaitu budaya Papua.

Buku bacaan ini sangat sarat dengan nilai-nilai luhur budaya Papua. Ke depan, secara bertahap kami berharap buku bacaan serupa juga dapat diterbitkan dari wilayah-wilayah lain di negeri ini agar lengkap secara utuh pada satu bingkai Bhinneka Tunggal Ika dalam wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Penghargaan sangat tinggi kami berikan kepada UNICEF, *Department of Foreign Affairs and Trade* – Pemerintah Australia, Pemerintah Provinsi Papua dan Provinsi Papua Barat, dan pihak-pihak yang telah membantu dalam menyukseskan penerbitan buku ini. Semoga kerja sama tersebut dapat terus terjalin secara berkesinambungan untuk menghasilkan buku-buku bacaan berkualitas untuk mengangkat nilai-nilai budaya Nusantara dari Sabang sampai Merauke.

Jakarta, 2 Mei 2018

Direktur Pembinaan Sekolah Dasar

Dr. Khamim, M.Pd





Buku cerita berjenjang ini merupakan salah satu dari buku seri Gemilang (Gemar Membaca Masa Depan Cemerlang).

Cerita dalam seri Gemilang dikembangkan dari tema-tema dalam Kurikulum 2013. Selain memperkaya bahan bacaan anak, buku ini juga dapat digunakan guru sebagai penunjang pembelajaran pada :

Tema : Pengalamanku

Sub tema : Pengalamanku yang Berkesan

Tema : Benda di Sekitarku

Sub tema : Aneka Benda di Sekitarku





# Berkunjung ke Museum





Nona dan teman-temannya berencana mengunjungi Museum Provinsi Papua. Untuk itu, mereka rajin menabung.





Nona dan teman-teman menghitung tabungan. Uang mereka sudah cukup untuk pergi ke museum.





Nona dan teman-teman siap berangkat.  
Mereka berangkat ke museum naik bus.





Nona dan teman-teman tiba di museum.  
Mereka tampak senang sekali.





Bu Dortea mengajak mereka memasuki museum.

“Kita harus tertib!” kata Bu Dortea.





Berbagai benda budaya terpajang di sana.  
Mereka terkagum-kagum melihatnya.  
Mereka tertarik dengan alat-alat musik  
tradisional Papua.





“Wah, saya suka museum ini!”  
kata Nona.

“Bapak, apa itu?” tanya Nona.





“Ini adalah tifa. Tifa terbuat dari kayu dan kulit biawak. Tifa dimainkan dengan cara dipukul,” jawab penjaga museum.



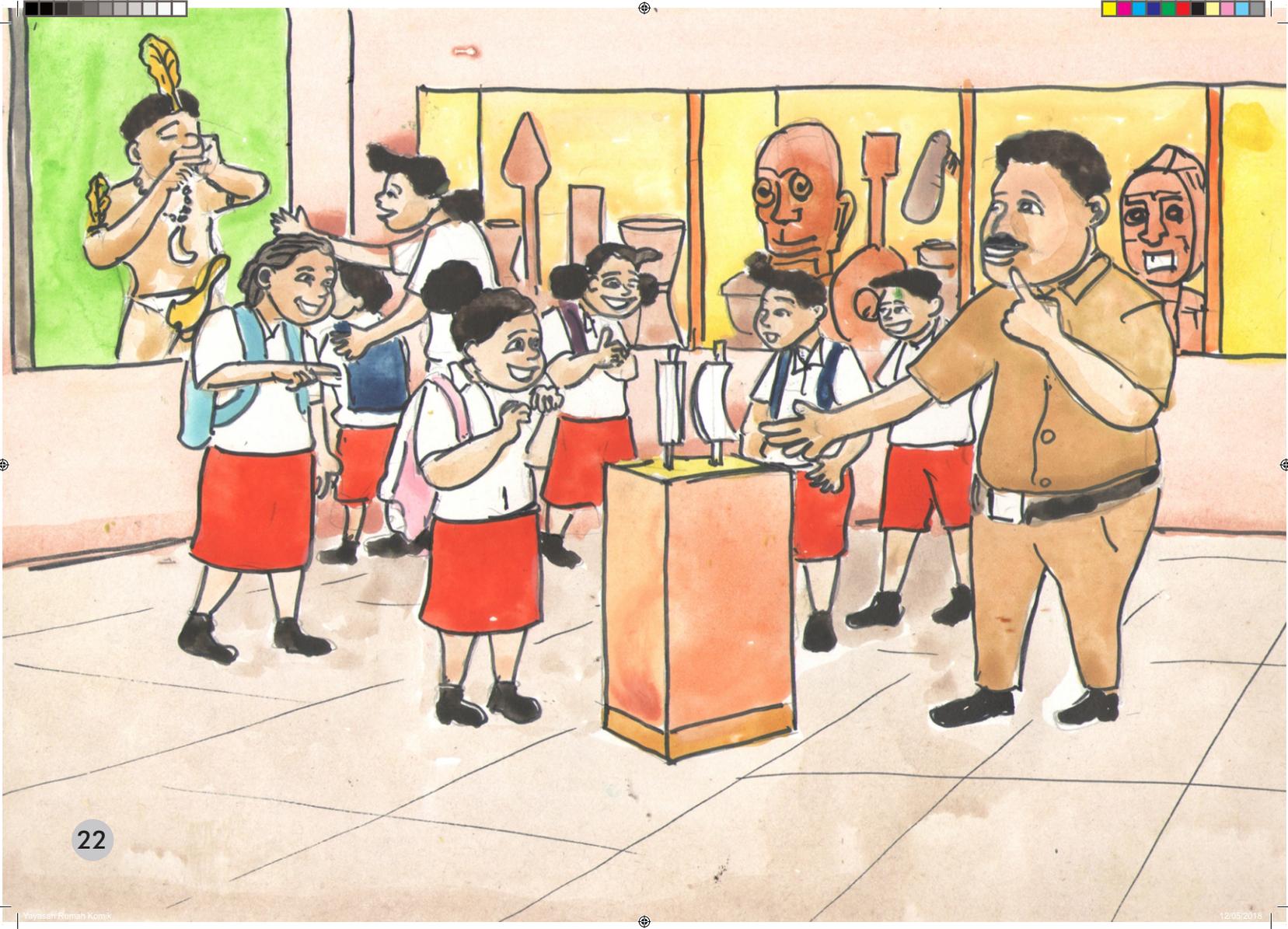


“Itu apa, ya?” tanya Nona lagi.





“Ini adalah triton. Triton adalah trompet dari kulit kerang. Triton dimainkan dengan cara ditiup,” jawab penjaga museum.



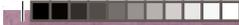


“Ini adalah pikon. Pikon dimainkan dengan cara ditiup sambil ditarik senarnya. Pikon berasal dari Lembah Baliem,” kata penjaga museum.





Setelah selesai berkeliling, mereka mencicipi makanan khas Papua. Di meja tersedia papeda, ikan, ulat sagu, dan sayur lilin. Mereka makan dengan lahap.





Nona dan teman-teman sangat senang berkunjung ke Museum Provinsi Papua. Mereka berterima kasih kepada penjaga museum yang telah menjelaskan alat-alat musik tradisional Papua.

# Ucapan Terima kasih

## Tim tinjauan buku yang terdiri dari:

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa  
Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar  
Perpustakaan Nasional  
Pusat Kurikulum dan Perbukuan  
Satgas Gerakan Literasi Sekolah  
Satgas Gerakan Literasi Nasional

## Tim penulis dan ilustrator buku Seri gemilang:

Akkas, S.Pd  
Dina Riyanti, S.Sn  
Endang Wuriyani, S.Pd  
Faisal Ua, S.Pd., M.Pd  
Dra. Ignatia Prabani Setiowati, M.Pd  
Lilis Suryani, S.Pd., M.Pd  
Miseri, S.Pd  
Mutiaraning Adjie Adi Sumunar, S.Pt  
Rahayu Prasetyaningrum, S.Sn  
Rachfri Krihio  
Rina Harwati Sikirit, S.Pd  
Saut Marpaung, S.Sn  
Syafiuddin, S.Pd., M.Sn

## Institusi yang terlibat dalam pengembangan buku seri Gemilang:

Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Provinsi Papua  
Dinas Pendidikan Provinsi Papua Barat  
Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Tanah Papua  
Lembaga Penjaminan Mutu Pendidikan (LPMP) Papua  
Lembaga Penjaminan Mutu Pendidikan (LPMP) Papua Barat  
ProVisi Education  
Room to Read  
Universitas Cenderawasih  
Yayasan Literasi Anak Indonesia  
Yayasan Nusantara Sejati  
Yayasan Rumah Komik Sentani

## Glosarium

- Papeda : Makanan tradisional Papua berupa bubur sagu, biasanya dicampur dengan ikan dan sayur.

(Sumber: Kamus Besar Bahasa Indonesia, Kemendikbud)



## Profil Penulis dan Ilustrator



Lilis Suryani, Lulusan Magister Pendidikan Bahasa tahun 2013, Universitas Cenderawasih. Saat ini bekerja sebagai Kepala SD Negeri Dosay, Sentani Barat, Kabupaten Jayapura. Bergabung dengan Program Pendidikan Pemerintah Daerah yang didukung oleh UNICEF sebagai Pelatih Utama (*Master Trainer*) Literasi Kelas Awal sejak tahun 2007. Pada tahun 2015, ia mendapat kesempatan untuk mengikuti lokakarya penulisan buku berjenjang di Yayasan Literasi Anak Indonesia (YLAI) Bali. Sampai saat ini, ia telah menulis dua belas judul buku seri Gemilang (*Gemar Membaca Masa Depan Cemerlang*). Ia dapat dihubungi melalui nomor telepon 082189354400 dan e-mail: lilis.dosay@yahoo.com.



Saut Mangihut Marpaung, lulus tahun 2004 dari Jurusan Seni Rupa, Institut Seni Kesenian Jakarta. Saat ini aktif mengajar di Institut Seni Budaya Indonesia Tanah Papua. Ia juga seorang Kartunis di Koran Jubi yang merupakan sebuah media online dan cetak di Papua. Sejak mahasiswa, ia aktif membuat karya grafis, videografi dan fotografi. pernah mengikuti beberapa pameran bersama dosen dan mahasiswa, antara lain di kedutaan Jepang tahun 2002, Pameran Seni Lukis dan Fotografi, Seminar “Promoting Peace in Papua Through Art & Culture” yang diadakan oleh USAID, SERASI, STSP dan Pameran Seni Rupa Baru Banget IKJ tahun 2001 dimana ia mendapatkan penghargaan sebagai peraih karya terbaik kedua. Melalui Yayasan Rumah Komik, dipercaya selaku salah satu tim ilustrator dalam penyusunan 77 Judul buku seri Gemilang (*Gemar Membaca Masa Depan Cemerlang*). Bisa dihubungi di 081344862294, atau melalui email: coklortymarpaung@gmail.com.



## Profil Penyunting



### Penyunting Naskah:

Farika Pandji, S.IP., lulus tahun 2008 dari Jurusan Hubungan Internasional, Universitas Parahyangan Bandung. Saat ini, ia bertanggung-jawab terhadap pengembangan dan penyuntingan naskah buku bacaan anak sebagai pendukung Program Membaca Yayasan Literasi Anak Indonesia. Ia telah menulis buku cerita bergambar yang berjudul “Petualangan Rajo” untuk bahan pendidikan konservasi sebuah LSM internasional di Jambi. Ia dapat dihubungi melalui e-mail: [farika.ylai@gmail.com](mailto:farika.ylai@gmail.com).



### Penyunting Ilustrasi:

Grace Mailuhu, SE., lulus tahun 1998 dari Jurusan Akuntansi, STIE Gunadarma Jakarta. Saat ini, ia bertanggung-jawab dalam mengkoordinasi pengembangan, penyuntingan, desain, dan penataan buku-buku bacaan anak sebagai pendukung Program Membaca Yayasan Literasi Anak Indonesia. YLAI. Sejak 2015, ia telah mengembangkan, menyunting mendesain dan menata buku bacaan berjenjang dan buku cerita bergambar YLAI. Ia dapat dihubungi melalui e-mail: [gracemail.ylai@gmail.com](mailto:gracemail.ylai@gmail.com).



### Penyunting Bahasa:

Wahyu Kuncara, S.Pd., lulus tahun 2005 dari Program Bahasa Inggris, FKIP Universitas Sanata Dharma Yogyakarta. Dia menyukai pekerjaan di bidang pendidikan anak. Kesukaannya pada dunia pendidikan membawanya berpetualang dari satu lembaga ke lembaga lain. Akhirnya, YLAI menjadi tempatnya melanjutkan pengabdianya pada dunia pendidikan. Ia dapat dihubungi melalui e-mail: [wahyu.kun.ylai@gmail.com](mailto:wahyu.kun.ylai@gmail.com).



Nona dan teman-teman pergi ke kota. Mereka mengunjungi museum.  
Banyak sekali benda-benda menarik di museum.  
Nona dan teman-teman sangat senang dengan pengalaman mereka.

